

Utlänningar som satsar på Sverige

onsdag den 5 december öppnades officiellt dörrarna till Fjällnäs Castle Resort i Gällivare, en oas för vinterturism i första hand.

Hemvist för den italienska familjen Mordini som "upptäckte" Gällivare för några år sedan och tog det gamla träslottet Fjällnäs till sitt hjärta och beslöt sig för en upprustning för fyra år sedan.

Det här är ett italiensk turistprojekt med rötterna i den italienska orten Barga med 10.000 innevånare. Runt 100 personer, inbjudna gäster från både Sverige och Italien, med Bargas borgmästare Umberto Sereni, Braga-bon Sir John Bellamy,

landshövding PO Eriksson och kommunalrådet Tommy Nyström som dignitärer, närvarade vid invigningen som inleddes med tal och utbytande av artigheter följt av socialt minglande.

Tackade

Leonardo Mordini, ägare tillsammans med sin svåger Andrea Marcuchi, hälsade alla välkomna och tackade för den öppenhet med vilken familjen bemötts i Gällivare som motverkat känslan av att vara främlingar i ett land långt borta. Berömde den hjälp och de råd de fann hos kommunen och kommunalrådet när det behövdes.

Den engelsk/skotske konstnären sir John Bellamy, representerande Braga, beskrev hur han funnit framför allt lugnet i Gällivare under de få dagar han vistats på orten.

Både Bargas borgmästare och kommunalrådet Tommy Nyström uttryckte förhoppningar om ett fruktbart samarbete på fler områden orterna emellan och på Gällivares vägnar utnämndes Andrea och Marian Marcuchi samt Leonardo och Mariella Mordini till ambassadörer för Gällivare.

- Jag vill önska er alla lycka och framgång att visa övriga världen vägen till Gällivare och ert vackra Fjällnäs slott, sade han och överlämnade sedan "Gällivares nycklar" till de två paren.

Landshövding P O Eriksson inbjöd på stående fot flera italienska företagsföreträdare och entreprenörer att besöka Norrbotten.

-Jag träffade dem 2004 första gången då de berättade om sina planer som vi har följt i och med att vi också gett ett regionalpolitiskt stöd tuill upprustningen och förhoppningen är att de ska bidra till att utveckla Gällivare och länet. De är duktiga entreprenörer på många områden, inom turism, medicinteknik, vinodling och så vidare som har ett brinnande intresse för Norrbotten. Dessutom behöver vi nytt tänkande. I Italien kan de sprida budskapet om Gällivare och hur förträffligt det är att både investera, verka och ha affärer här och vi ska supporta den här typen av gott entreprenörsskap.Och jag tycker det var bra när inga svenskar steg fram, att de gick in och renoverade Fjällnäs slott.

Glädjens dag

För Tommy Nyström var det en glädjens dag.

- Det är väl en av mina lyckligaste stunder som kommunalråd. Jag har gått och väntat på den här dagen. Jag tror det kommer att lyfta besöksnäringen och skapa mer arbetstillfällen i kommunen. Det här komer att påverka även andra turistföretag.

Invigningen bar som sagt prägeln av ett möte mellan det italienska och det svenska och då inte enbart i form av en korsbefruktning av det italienska och norrbottniska köket som gästerna bjöds på.

Gästerna bestod bland annat av turistföretagare, representanter för gruvindustrin, Gällivare kommun och övriga lokala företag som gavs en möjlighet till avspänt samtal med likaledes inbjudna italienska gäster.

Kulturmöte

Här möttes också en svensk och italiensk folklig tradition i form av Tomten och La Bifana, en motsvarighet till den svenska påskkärringen men som uppträder i Italien under januari månad i form av utklädda barn som tigger godis.

Erling Johansson och sir John Bellamy fann också varandra i sitt möte som resulterade i en avporträttering.

Fem juornalister från lika många italienska media följde också kvällen. De har under sin vistelse även dokumenterat samhället, dess omgivningar, sevärdheter och aktiviteter.

Lennart Pittja, turistföretagare, var nöjd med kvällen.

- Det är kanon. Det är en fantastisk möjlighet för Gällivare och det kan spilla av på hela regionen. Och huset är fantastiskt både på in- och utsidan, säger han.

Och målsättningen med invigningen som en tändande gnista i ett kommande långvarig öppenjärtad dialog mellan det svenska och italienska nåddes enligt Andrea Marcuchi, en av ägarna.